

ردیف	دروس گروه امتحانی و نام استاد		واحد		ساعت		دانشجو با امتحان				تعداد دانشجو	
			کل	عمله	شروع	پایان	کل	مرد	زن	با محل	بدون محل	محل امتحان
۱	۱۳۱۳۱۰۹_۰۱	طراحی آناتومی (۲)	کارشناسی	افسانه مسائلی	۰۸:۰۰	۱۳:۰۰	۲۰	۱۳	۷	۰	۲۰	
۲	۱۳۱۳۱۰۹_۰۲	طراحی آناتومی (۲)	کارشناسی	افسانه مسائلی	۰۸:۰۰	۱۳:۰۰	۱۷	۱۷	۴	۰	۱۷	
۳	۱۳۱۳۱۲۲_۰۱	چاپ دستی	کارشناسی	محمدحسین عشوری مهرنجانی	۰۸:۰۰	۱۳:۰۰	۱۷	۱۷	۷	۰	۱۷	
۴	۱۳۱۳۱۲۲_۰۲	چاپ دستی	کارشناسی	محمدحسین عشوری مهرنجانی	۰۸:۰۰	۱۳:۰۰	۱۵	۱۵	۷	۰	۱۵	
۵	۱۳۱۳۱۲۲_۰۳	چاپ دستی	کارشناسی	محمدحسین عشوری مهرنجانی	۰۸:۰۰	۱۳:۰۰	۱۳	۱۳	۵	۰	۱۳	
۶	۱۳۱۸۰۲۴_۰۱	نقد و بررسی نقاشی ایرانی	کارشناسی ارشد	اصغر جوانی	۰۸:۰۰	۱۰:۰۰	۲۱	۲۱	۳	۰	۲۱	
۷	۱۳۱۹۰۰۶_۰۱	تربیت شنوایی (۲)	کارشناسی	حمید خلیفه سلطانی	۰۸:۰۰	۱۳:۰۰	۱۳	۱۳	۸	۰	۱۳	
۸	۱۳۱۹۰۱۹_۰۱	سازشناسی موسیقی جهانی (۱)	کارشناسی	فرید اسمعیلی ابهری	۰۸:۰۰	۱۰:۰۰	۲۲	۲۲	۱۰	۰	۲۲	
۹	۱۳۱۴۱۰۲_۰۱	تصویر برداری دیجیتال	کارشناسی	مجید فدائی	۱۰:۰۰	۱۳:۰۰	۲۵	۲۵	۱۱	۰	۲۵	
۱۰	۱۳۱۵۱۶۹_۰۱	تکنولوژی لیتوگرافی و چاپ	کارشناسی	مائده کرمی سیچانی	۱۰:۰۰	۱۳:۰۰	۱۹	۱۹	۱۱	۰	۱۹	
۱۱	۱۳۱۳۱۲۰_۰۴	نقاشی (۶)	کارشناسی	حمید رضا روحانی راوری	۱۳:۰۰	۱۶:۰۰	۷	۷	۰	۰	۷	
۱۲	۱۳۱۴۱۰۴_۰۱	شیمی کاربردی در عکاسی	کارشناسی	محمد حافظی کهنمویی	۱۳:۰۰	۱۵:۰۰	۱۸	۱۸	۸	۰	۱۸	
۱۳	۱۳۱۴۱۱۹_۰۱	آشنایی با سینما	کارشناسی	مجید فدائی	۱۳:۰۰	۱۵:۰۰	۱۶	۱۶	۶	۰	۱۶	
۱۴	۱۳۱۵۱۶۹_۰۲	تکنولوژی لیتوگرافی و چاپ	کارشناسی	مائده کرمی سیچانی	۱۳:۰۰	۱۵:۰۰	۱۶	۱۶	۳	۰	۱۶	
۱۵	۱۳۱۵۱۷۱_۰۱	عکاسی در گرافیک ۱	کارشناسی	فرهاد فخریان	۱۳:۰۰	۱۵:۰۰	۱۷	۱۷	۵	۰	۱۷	
۱۶	۱۳۱۹۰۰۶_۰۲	تربیت شنوایی (۲)	کارشناسی	حمید خلیفه سلطانی	۱۳:۰۰	۱۷:۰۰	۱۴	۱۴	۶	۰	۱۴	
۱۷	۱۳۱۹۰۱۶_۰۱	آواز جمعی (۱)	کارشناسی	حامد یونسی	۱۵:۰۰	۱۷:۰۰	۲۲	۲۲	۱۱	۰	۲۲	
۱۸	۱۳۱۵۱۷۱_۰۲	عکاسی در گرافیک ۱	کارشناسی	فرهاد فخریان	۱۶:۰۰	۱۸:۰۰	۱۱	۱۱	۷	۰	۱۱	
۱۹	۱۳۲۶۰۰۴_۰۱	فیلم زنده و تصویر متحرک	کارشناسی ارشد	مجید فدائی	۱۶:۰۰	۱۸:۰۰	۱۱	۱۱	۳	۰	۱۱	
۲۰	جمع						۳۱۴	۳۱۴	۱۲۸	۰	۳۱۴	

ردیف	دروس گروه امتحانی و نام استاد		واحد		ساعت		کل دانشجو	دانشجو با امتحان			تعداد دانشجو	
			کل	عمله	شروع	پایان		کل	مرد	زن	با محل	بدون محل
۱	۱۳۱۳۱۲۰_۰۳	نقاشی(۶)	کارشناسی	افسانه ناظری	۲	۳	۱۳	۱۲	۴	۸	۰	۱۲
۲	۱۳۱۴۱۰۷_۰۱	روش تحقیق در عکاسی	کارشناسی	مجید فدائی	۰	۲	۱۹	۱۹	۸	۱۱	۰	۱۹
۳	۱۳۱۹۰۳۸_۰۱	آهنگسازی(۲)	کارشناسی	فرید اسمعیلی ابهری	۳	۳	۱۱	۱۱	۵	۶	۰	۱۱
۴	۱۳۱۵۱۶۴_۰۱	تصویرسازی ۲	کارشناسی	پریسا دارویی	۳	۳	۱۴	۱۴	۶	۸	۰	۱۴
۵	۱۳۱۵۱۶۴_۰۲	تصویرسازی ۲	کارشناسی	پریسا دارویی	۳	۳	۱۶	۱۶	۶	۱۰	۰	۱۶
۶	۱۳۱۹۰۰۸_۰۱	همه‌نگی اصوات(هارمونی)(۲)	کارشناسی	مهدی پناهی	۱	۲	۱۰	۱۰	۶	۴	۰	۱۰
۷	۱۳۲۴۰۳۱_۰۱	روش تحقیق در هنر	کارشناسی ارشد	اصغر جوانی	۰	۲	۱۰	۱۰	۱	۹	۰	۱۰
۸	۱۳۱۳۰۹۹_۰۱	آشنایی با هنر در تاریخ ۲	کارشناسی	امیر امیری نژاد	۰	۲	۳۵	۳۵	۱۶	۱۹	۰	۳۵
۹	۱۳۱۳۱۰۳_۰۱	تاریخ عمومی نقاشی(۲)	کارشناسی	مریم قدم زن	۰	۲	۳۰	۳۰	۱۰	۲۰	۰	۳۰
۱۰	۱۳۱۵۱۴۹_۰۲	ارتباط تصویری ۲ (پایه نشانه)	کارشناسی	رسول کمالی دولت آبادی	۲	۳	۱۲	۱۲	۳	۹	۰	۱۲
۱۱	۱۳۱۵۱۶۲_۰۲	طراحی هویت سازمانی	کارشناسی	عبدالعلی باقری	۲	۳	۱۶	۱۶	۵	۱۱	۰	۱۶
۱۲	۱۳۱۴۱۱۲_۰۱	نقد عکس ۱	کارشناسی	سیده تارا صادقی	۰	۲	۲۴	۲۴	۱۰	۱۴	۰	۲۴
۱۳	۱۳۱۹۰۴۰_۰۱	آهنگسازی(۴)	کارشناسی	مهدی ترمه باف شیرازی	۲	۴	۲۱	۲۱	۱۲	۹	۰	۲۱
۱۴	۱۳۱۸۰۳۲_۰۱	سمینار (مباحث بین رشته ای)	کارشناسی ارشد	حمید رضا روحانی راوری	۰	۲	۲۰	۲۰	۳	۱۷	۰	۲۰
۱۵	جمع		۲۶	۱۵			۲۵۰	۲۵۰	۹۵	۱۵۵	۰	۲۵۰

ردیف	دروس گروه امتحانی و نام استاد		واحد		ساعت		کل	دانشجو با امتحان			تعداد دانشجو		محل امتحان		
			کل	عمله	شروع	پایان		کل	مرد	زن	با محل	بدون محل			
۱	۱۳۱۳۱۴۳_۰۱	انسان، طبیعت، طراحی	کارشناسی	۲	۱	۰۸:۰۰	۱۱:۰۰	۱۴	۷	۷	۰	۱۴	۰	۱۴	
۲	۱۳۱۳۱۴۳_۰۲	انسان، طبیعت، طراحی	کارشناسی	۲	۱	۰۸:۰۰	۱۱:۰۰	۱۲	۲	۱۰	۰	۱۲	۰	۱۲	
۳	۱۳۱۳۱۴۳_۰۳	انسان، طبیعت، طراحی	کارشناسی	۲	۱	۰۸:۰۰	۱۱:۰۰	۷	۲	۵	۰	۷	۰	۷	
۴	۱۳۱۹۰۱۸_۰۱	سازشناسی موسیقی ایرانی	کارشناسی	۲	۰	۰۸:۰۰	۱۰:۰۰	۳۴	۱۱	۱۳	۰	۳۴	۰	۳۴	
۵	۱۳۲۴۰۲۶_۰۱	آموزش فنون تصویر سازی	کارشناسی ارشد	۲	۳	۰۹:۰۰	۱۳:۰۰	۱۰	۱	۹	۰	۱۰	۰	۱۰	
۶	۱۳۱۴۰۹۶_۰۱	کارگاه عکاسی معماری	کارشناسی	۳	۳	۱۰:۰۰	۱۳:۰۰	۲۵	۱۰	۱۵	۰	۲۵	۰	۲۵	
۷	۱۳۱۵۱۴۰_۰۱	مبانی هنرهای تجسمی ۲	کارشناسی	۳	۳	۱۰:۰۰	۱۳:۰۰	۱۷	۵	۱۲	۰	۱۷	۰	۱۷	
۸	۱۳۱۵۱۴۹_۰۱	ارتباط تصویری ۲ (پایه نشانه)	کارشناسی	۳	۳	۱۰:۰۰	۱۳:۰۰	۲۲	۹	۱۳	۰	۲۲	۰	۲۲	
۹	۱۳۱۵۱۶۲_۰۱	طراحی هویت سازمانی	کارشناسی	۳	۳	۱۰:۰۰	۱۳:۰۰	۲۰	۹	۱۱	۰	۲۰	۰	۲۰	
۱۰	۱۳۱۹۰۴۶_۰۱	تربیت شنوایی(۳)	کارشناسی	۲	۲	۱۰:۰۰	۱۵:۰۰	۱۲	۴	۸	۰	۱۲	۰	۱۲	
۱۱	۱۳۱۳۱۳۶_۰۱	هنر در دنیای کودکان	کارشناسی	۲	۰	۱۴:۰۰	۱۶:۰۰	۳۸	۱۸	۳۰	۰	۳۸	۰	۳۸	
۱۲	۱۳۱۵۱۴۰_۰۲	مبانی هنرهای تجسمی ۲	کارشناسی	۳	۳	۱۴:۰۰	۱۶:۰۰	۹	۶	۳	۰	۹	۰	۹	
۱۳	۱۳۱۸۰۲۵_۰۱	نقد و تطبیق مبانی نظری هنر شرق و غرب	کارشناسی ارشد	۲	۰	۱۴:۰۰	۱۶:۰۰	۲۲	۳	۱۹	۰	۲۲	۰	۲۲	
۱۴	۱۳۱۹۰۲۵_۰۱	کنترپوان(۳)	کارشناسی	۲	۱	۱۵:۰۰	۱۸:۰۰	۲۳	۱۲	۱۱	۰	۲۳	۰	۲۳	
۱۵	۱۳۱۹۰۴۶_۰۲	تربیت شنوایی(۳)	کارشناسی	۲	۳	۱۵:۰۰	۱۷:۰۰	۱۱	۶	۵	۰	۱۱	۰	۱۱	
۱۶	جمع			۳۵	۳۱			۲۶۶	۲۶۶	۱۰۵	۰	۲۶۶	۰	۲۶۶	

ردیف	دروس گروه امتحانی و نام استاد	واحد		ساعت		کل	دانشجو با امتحان			تعداد دانشجو		محل امتحان		
		کل	عمله	شروع	پایان		کل	مرد	زن	با محل	بدون محل			
۱	۱۳۱۴۰۹۷_۰۱ کارگاه هنر پرتره	کارشناسی	علیرضا واعظ	۳	۳	۱۰:۰۰	۱۳:۰۰	۱	۱	۰	۰	۱	۰	۱
۲	جمع			۳	۳			۱	۱	۰	۰	۱	۰	۱

ردیف	دروس گروه امتحانی و نام استاد		واحد		ساعت		کل دانشجو	دانشجو با امتحان			تعداد دانشجو	
			کل	عمله	شروع	پایان		کل	مرد	زن	با محل	بدون محل
۱	۱۳۱۳۱۰۶_۰۱ نقاشی دیواری	کارشناسی	۳	۲	۰۸:۰۰	۱۳:۰۰	۱۸	۱۸	۱۰	۸	۰	۱۸
۲	۱۳۱۳۱۰۶_۰۲ نقاشی دیواری	کارشناسی	۳	۲	۰۸:۰۰	۱۳:۰۰	۱۶	۱۶	۶	۱۰	۰	۱۶
۳	۱۳۱۳۱۰۶_۰۳ نقاشی دیواری	کارشناسی	۳	۲	۰۸:۰۰	۱۳:۰۰	۱۳	۱۳	۴	۸	۰	۱۳
۴	۱۳۱۳۱۳۲_۰۱ تجزیه، تحلیل و نقد هنرهای تجسمی	کارشناسی	۲	۰	۰۸:۰۰	۱۰:۰۰	۱۸	۱۸	۵	۱۳	۰	۱۸
۵	۱۳۱۳۱۳۲_۰۲ تجزیه، تحلیل و نقد هنرهای تجسمی	کارشناسی	۲	۰	۰۸:۰۰	۱۰:۰۰	۱۵	۱۵	۶	۹	۰	۱۵
۶	۱۳۱۹۰۱۱_۰۲ پیانوی عمومی (۲)	کارشناسی	۲	۲	۰۸:۰۰	۱۳:۰۰	۹	۹	۵	۴	۰	۹
۷	۱۳۱۵۱۴۲_۰۲ طراحی پیشرفته	کارشناسی	۳	۲	۰۹:۰۰	۱۱:۰۰	۱۶	۱۶	۵	۱۱	۰	۱۶
۸	۱۳۱۴۰۷۶_۰۱ کارگاه عکاسی پایه ۲	کارشناسی	۲	۲	۱۰:۰۰	۱۳:۰۰	۱۸	۱۸	۸	۱۰	۰	۱۸
۹	۱۳۲۷۰۱۳_۰۱ تمهیدات سینمایی	کارشناسی ارشد	۳	۰	۱۰:۰۰	۱۳:۰۰	۱۳	۱۳	۱	۱۱	۰	۱۳
۱۰	۱۳۱۴۰۹۰_۰۱ کارگاه عکاسی تخصصی ۲	کارشناسی	۳	۲	۱۳:۰۰	۱۵:۰۰	۱۷	۱۷	۶	۱۰	۰	۱۶
۱۱	۱۳۱۹۰۱۵_۰۱ پیانوی اختصاصی (۲)	کارشناسی	۳	۲	۱۳:۰۰	۱۷:۰۰	۱۹	۱۹	۱۳	۶	۰	۱۹
۱۲	۱۳۱۵۱۴۲_۰۱ طراحی پیشرفته	کارشناسی	۳	۲	۱۴:۰۰	۱۶:۰۰	۱۲	۱۲	۶	۶	۰	۱۲
۱۳	جمع		۲۹	۱۸			۱۸۲	۱۸۱	۷۵	۱۰۶	۰	۱۸۱

ردیف	دروس گروه امتحانی و نام استاد		واحد		ساعت		کل دانشجو	دانشجو با امتحان			تعداد دانشجو		محل امتحان
			کل	عمله	شروع	پایان		کل	مرد	زن	با محل	بدون محل	
۱	۱۳۱۳۰۹۷_۰۱	طراحی(۲)	کارشناسی	۳	۲	۰۸:۰۰	۱۳:۰۰	۱۳	۱۱	۲	۰	۱۳	
۲	۱۳۱۳۰۹۷_۰۲	طراحی(۲)	کارشناسی	۳	۲	۰۸:۰۰	۱۳:۰۰	۱۲	۳	۹	۰	۱۲	
۳	۱۳۱۳۰۹۷_۰۳	طراحی(۲)	کارشناسی	۳	۲	۰۸:۰۰	۱۳:۰۰	۱۱	۳	۸	۰	۱۱	
۴	۱۳۱۹۰۱۱_۰۱	پیانو عمومی(۲)	کارشناسی	۲	۲	۰۸:۰۰	۱۳:۰۰	۱۲	۵	۷	۰	۱۲	
۵	۱۳۲۶۰۱۳_۰۱	پژوهش در فرهنگ دیداری	کارشناسی ارشد	۲	۰	۰۸:۰۰	۱۰:۰۰	۱۱	۳	۸	۰	۱۱	
۶	۱۳۱۵۱۷۷_۰۲	انیمیشن	کارشناسی	۲	۱	۰۹:۰۰	۱۱:۰۰	۲۳	۳۳	۷	۱۶	۲۳	
۷	۱۳۱۹۰۲۲_۰۱	هماهنگی اصوات(هارمونی)(۴)	کارشناسی	۲	۱	۰۹:۰۰	۱۱:۰۰	۱۰	۶	۴	۰	۱۰	
۸	۱۳۱۵۱۵۱_۰۲	خوشنویسی و گرافیک حروف ۲	کارشناسی	۳	۲	۱۰:۰۰	۱۳:۰۰	۱۲	۵	۷	۰	۱۲	
۹	۱۳۱۵۱۵۳_۰۱	طراحی حروف و تایپوگرافی (حروف نگاری) ۲	کارشناسی	۳	۲	۱۰:۰۰	۱۳:۰۰	۱۸	۱۸	۶	۱۲	۱۸	
۱۰	۱۳۱۹۰۲۲_۰۲	هماهنگی اصوات(هارمونی)(۴)	کارشناسی	۲	۱	۱۳:۰۰	۱۵:۰۰	۱۲	۵	۷	۰	۱۲	
۱۱	۱۳۱۹۰۵۴_۰۱	پارتیتور خوانی(۲)	کارشناسی	۲	۱	۱۳:۰۰	۱۵:۰۰	۱۴	۱۲	۶	۰	۱۲	
۱۲	۱۳۱۵۱۵۱_۰۱	خوشنویسی و گرافیک حروف ۲	کارشناسی	۳	۲	۱۴:۰۰	۱۶:۰۰	۱۷	۵	۱۲	۰	۱۷	
۱۳	۱۳۱۵۱۷۳_۰۱	تجزیه و تحلیل و نقد آثار هنرهای تجسمی	کارشناسی	۲	۰	۱۴:۰۰	۱۶:۰۰	۳۲	۳۲	۱۴	۱۸	۳۲	
۱۴	۱۳۱۵۱۷۷_۰۱	انیمیشن	کارشناسی	۲	۱	۱۴:۰۰	۱۶:۰۰	۱۴	۶	۸	۰	۱۴	
۱۵	۱۳۲۷۰۱۲_۰۱	فیلم نامه نویسی تصویر متحرک	کارشناسی ارشد	۲	۰	۱۵:۰۰	۱۷:۰۰	۱۲	۱	۱۱	۰	۱۲	
۱۶	جمع			۳۶	۱۹			۲۲۳	۲۲۱	۸۶	۱۳۵	۲۲۱	

ردیف	دروس گروه امتحانی و نام استاد	واحد		ساعت		کل	دانشجو با امتحان			تعداد دانشجو		محل امتحان
		کل	عمله	شروع	پایان		کل	مرد	زن	با محل	بدون محل	
۱	کارشناسی طراحی(۶)	۱۳۱۳۱۱۳_۰۱	امیر عباس محمدی راد	۳	۲	۰۸:۰۰	۱۲:۰۰	۱۶	۹	۷	۰	۱۶
۲	کارشناسی طراحی(۶)	۱۳۱۳۱۱۳_۰۲	امیر عباس محمدی راد	۳	۲	۰۸:۰۰	۱۲:۰۰	۱۶	۵	۱۱	۰	۱۶
۳	کارشناسی طراحی(۶)	۱۳۱۳۱۱۳_۰۳	امیر عباس محمدی راد	۳	۲	۰۸:۰۰	۱۲:۰۰	۱۲	۵	۷	۰	۱۲
۴	کارشناسی ارکستر اسیون(۳)	۱۳۱۹۰۳۵_۰۱	فراز امام دوست	۲	۱	۰۸:۰۰	۱۱:۰۰	۲۰	۲۰	۱۰	۰	۲۰
۵	کارشناسی آهنگسازی(۵)	۱۳۱۹۰۴۱_۰۱	محمد هادی عیان بد	۴	۲	۰۸:۰۰	۱۳:۰۰	۱۵	۱۵	۹	۰	۱۵
۶	نقد و تحلیل تصویر کارشناسی ارشد	۱۳۲۴۰۳۷_۰۱	ابوذر ناصحی	۲	۰	۰۸:۰۰	۱۰:۰۰	۱۰	۱۰	۱	۰	۱۰
۷	نقد و تحلیل در هنر های تجسمی دکتری	۱۳۲۵۰۰۸_۰۱	اصغر جوانی	۲	۰	۰۸:۰۰	۱۰:۰۰	۳	۳	۳	۰	۳
۸	آشنایی با نقوش ایرانی کارشناسی	۱۳۱۵۱۷۶_۰۱	حمید صادقیان	۲	۱	۰۹:۰۰	۱۱:۰۰	۱۶	۱۶	۵	۰	۱۶
۹	کارگاه عکاسی تبلیغاتی کارشناسی	۱۳۱۴۰۸۷_۰۱	علیرضا واعظ	۳	۳	۱۰:۰۰	۱۲:۰۰	۲۷	۲۷	۹	۰	۲۷
۱۰	کارگاه عکاسی منظره ۱ کارشناسی	۱۳۱۴۰۹۳_۰۱	سیده تارا صادقی	۳	۳	۱۰:۰۰	۱۲:۰۰	۱۷	۱۶	۶	۰	۱۶
۱۱	طراحی حروف و تایپوگرافی (حروف نگاری)۲ کارشناسی	۱۳۱۵۱۵۳_۰۲	فرناز معصوم زاده	۳	۲	۱۰:۰۰	۱۲:۰۰	۱۷	۱۷	۸	۰	۱۷
۱۲	گرافیک و هنر جدید کارشناسی ارشد	۱۳۲۰۰۰۵_۰۱	سید محمد طاهری	۳	۲	۱۰:۰۰	۱۲:۰۰	۱۷	۱۷	۴	۰	۱۷
۱۳	دین و هنر های تجسمی دکتری	۱۳۲۵۰۰۶_۰۱	سعید بینامطلق	۲	۰	۱۰:۰۰	۱۲:۰۰	۳	۳	۳	۰	۳
۱۴	مبانی هنر های تجسمی (۲) کارشناسی	۱۳۱۳۰۹۵_۰۱	الهام نیک فروز	۳	۲	۱۳:۰۰	۱۶:۰۰	۱۳	۱۳	۵	۰	۱۳
۱۵	مبانی هنر های تجسمی (۲) کارشناسی	۱۳۱۳۰۹۵_۰۲	الهام نیک فروز	۳	۲	۱۳:۰۰	۱۶:۰۰	۸	۸	۳	۰	۸
۱۶	مبانی هنر های تجسمی (۲) کارشناسی	۱۳۱۳۰۹۵_۰۳	الهام نیک فروز	۳	۲	۱۳:۰۰	۱۶:۰۰	۱۴	۱۴	۶	۰	۱۴
۱۷	تاریخ عمومی نقاشی(۴) کارشناسی	۱۳۱۳۱۰۵_۰۱	مهدی حامدی	۲	۰	۱۴:۰۰	۱۶:۰۰	۴۶	۴۶	۱۹	۰	۴۶
۱۸	مبانی هنر های تجسمی ۲ کارشناسی	۱۳۱۴۰۷۹_۰۱	کیانا محبوب	۳	۲	۱۴:۰۰	۱۷:۰۰	۱۹	۱۹	۸	۰	۱۹
۱۹	آشنایی با نقوش ایرانی کارشناسی	۱۳۱۵۱۷۶_۰۲	حمید صادقیان	۲	۱	۱۴:۰۰	۱۶:۰۰	۱۴	۱۴	۹	۰	۱۴
۲۰	کارگاه طراحی شخصیت و کاریکاتور کارشناسی	۱۳۱۵۱۷۹_۰۱	سید محمد طاهری	۲	۲	۱۴:۰۰	۱۶:۰۰	۱۹	۱۹	۷	۰	۱۹

برنامه امتحانات دروس در نیمسال دوم سال تحصیلی

شماره گزارش: ۲۰۶

۱۴۰۳-۰۴

روز امتحان : ۱۰

تاریخ امتحان : سه شنبه ۱۴۰۴/۰۶/۱۱

زمان: ۱۱:۳۳ - ۱۴۰۴/۰۴/۲۸

صفحه : ۸ از ۱۳

ردیف	دروس گروه امتحانی و نام استاد		واحد		ساعت		کل دانشجو	دانشجو با امتحان			تعداد دانشجو		
			کل	عمله	شروع	پایان		کل	مرد	زن	با محل	بدون محل	
۳	۱۳۱۹۰۳۸_۰۲	آهنگسازی (۲)	کارشناسی	مهدی پناهی	۳	۲	۱۴:۰۰	۱۹:۰۰	۱۸	۱۰	۸	۰	۱۸
۳۱	۱۳۲۰۰۰۴_۰۱	روش تحقیق در هنر	کارشناسی ارشد	فرناز معصوم زاده	۲	۰	۱۴:۰۰	۱۶:۰۰	۱۶	۴	۱۲	۰	۱۶
۳۲	۱۳۲۴۰۲۹_۰۱	تصویرسازی آموزشی علمی	کارشناسی ارشد	ابوذر ناصحی	۲	۱	۱۴:۰۰	۱۶:۰۰	۱۰	۱	۹	۰	۱۰
۳۳	۱۳۲۵۰۰۴_۰۱	زبان و بیان جدید در هنرهای سنتی	دکتری	فرناز معصوم زاده	۲	۰	۱۴:۰۰	۱۶:۰۰	۳	۳	۰	۰	۳
جمع					۶۲	۳۴			۳۶۹	۲۶۸	۱۵۲	۰	۳۶۸

ردیف	دروس گروه امتحانی و نام استاد		واحد		ساعت		کل دانشجو	دانشجو با امتحان			تعداد دانشجو		
			کل	عمله	شروع	پایان		کل	مرد	زن	با محل	بدون محل	
۱	۱۳۱۴۱۰۸_۰۱	تاریخ عکاسی ایران	کارشناسی	حسن رجبی نژاد	۲	۰	۰۸:۰۰	۱۰:۰۰	۳۳	۱۰	۱۳	۰	۲۳
۲	۱۳۱۸۰۲۸_۰۱	نقاشی موضوعی	کارشناسی ارشد	افسانه ناظری	۳	۳	۰۸:۰۰	۱۳:۰۰	۱۰	۳	۷	۰	۱۰
۳	۱۳۱۸۰۲۸_۰۲	نقاشی موضوعی	کارشناسی ارشد	سید محسن علوی نژاد	۳	۳	۰۸:۰۰	۱۳:۰۰	۱۰	۰	۱۰	۰	۱۰
۴	۱۳۱۹۰۴۴_۰۱	آفرینش در موسیقی ایرانی (۲)	کارشناسی	مهدی ترمه باف شیرازی	۲	۱	۰۸:۰۰	۱۱:۰۰	۱۵	۷	۸	۰	۱۵
۵	۱۳۱۴۰۹۱_۰۱	کارگاه عکاسی مستند ۱	کارشناسی	حسن رجبی نژاد	۳	۳	۱۰:۰۰	۱۳:۰۰	۱۸	۶	۱۰	۰	۱۶
۶	۱۳۱۵۱۶۰_۰۲	طراحی پوستر	کارشناسی	رسول کمالی دولت آبادی	۳	۳	۱۰:۰۰	۱۳:۰۰	۱۴	۶	۸	۰	۱۴
۷	۱۳۱۵۱۷۹_۰۲	کارگاه طراحی شخصیت و کاریکاتور	کارشناسی	سید محمد طاهری	۲	۲	۱۰:۰۰	۱۳:۰۰	۲۲	۶	۱۶	۰	۲۲
۸	۱۳۱۹۰۲۳_۰۱	کنترپوان (۱)	کارشناسی	آریو اشتري	۲	۱	۱۰:۰۰	۱۴:۰۰	۲۲	۱۰	۱۲	۰	۲۲
۹	۱۳۲۰۰۰۲_۰۱	ارتباط تصویری تخصصی ۲ (رسانه های الکترونیک و چند رسانه ای)	کارشناسی ارشد	حمید صادقیان	۴	۳	۱۰:۰۰	۱۳:۰۰	۱۷	۴	۱۳	۰	۱۷
۱۰	۱۳۱۹۰۳۳_۰۱	ارکسترسیون (۱)	کارشناسی	محمد هادی عیان بد	۲	۱	۱۱:۰۰	۱۵:۰۰	۲۱	۱۱	۱۰	۰	۲۱
۱۱	۱۳۲۴۰۳۲_۰۱	فنون دیجیتال در تصویر سازی	کارشناسی ارشد	سید محمد طاهری	۲	۱	۱۶:۰۰	۱۸:۰۰	۹	۱	۸	۰	۹
۱۲	جمع				۲۸	۱۸			۱۸۱	۱۷۹	۶۴	۰	۱۷۹

ردیف	دروس گروه امتحانی و نام استاد		واحد		ساعت		کل دانشجو	دانشجو با امتحان			محل امتحان	
			کل	عمله	شروع	پایان		کل	مرد	زن		
۱	۱۳۱۳۱۱۶_۰۱ نقاشی (۲)	کارشناسی	۳	۲	۰۸:۰۰	۱۳:۰۰	۹	۹	۵	۴	۰	۹
۲	۱۳۱۳۱۱۶_۰۲ نقاشی (۲)	کارشناسی	۳	۲	۰۸:۰۰	۱۳:۰۰	۱۳	۱۳	۱	۱۲	۰	۱۳
۳	۱۳۱۳۱۱۶_۰۳ نقاشی (۲)	کارشناسی	۳	۲	۰۸:۰۰	۱۳:۰۰	۱۵	۱۵	۱۱	۴	۰	۱۵
۴	۱۳۱۹۰۰۳_۰۱ سرایش (۲)	کارشناسی	۲	۲	۰۸:۰۰	۱۳:۰۰	۱۲	۱۲	۵	۷	۰	۱۲
۵	۱۳۱۹۰۴۵_۰۱ سرایش (۴)	کارشناسی	۲	۲	۰۸:۰۰	۱۳:۰۰	۱۴	۱۴	۹	۵	۰	۱۴
۶	۱۳۱۴۰۸۸_۰۱ کارگاه عکاسی دیجیتال	کارشناسی	۲	۲	۱۰:۰۰	۱۳:۰۰	۱۶	۱۶	۶	۱۰	۰	۱۶
۷	۱۳۱۵۱۶۷_۰۱ کارگاه تکنیک های چاپ دستی ۲	کارشناسی	۲	۲	۱۰:۰۰	۱۳:۰۰	۱۵	۱۵	۳	۱۲	۰	۱۵
۸	۱۳۱۵۱۷۸_۰۱ پرورش خلاقیت	کارشناسی	۳	۲	۱۰:۰۰	۱۳:۰۰	۱۱	۱۱	۵	۶	۰	۱۱
۹	۱۳۱۳۱۲۴_۰۱ نقاشی ایرانی	کارشناسی	۳	۲	۱۳:۰۰	۱۶:۰۰	۱۲	۱۲	۳	۹	۰	۱۲
۱۰	۱۳۱۳۱۲۴_۰۲ نقاشی ایرانی	کارشناسی	۳	۲	۱۳:۰۰	۱۶:۰۰	۱۲	۱۲	۵	۷	۰	۱۲
۱۱	۱۳۱۳۱۲۴_۰۳ نقاشی ایرانی	کارشناسی	۳	۲	۱۳:۰۰	۱۶:۰۰	۱۲	۱۲	۶	۶	۰	۱۲
۱۲	۱۳۱۹۰۰۳_۰۲ سرایش (۲)	کارشناسی	۲	۲	۱۳:۰۰	۱۷:۰۰	۱۱	۱۱	۶	۵	۰	۱۱
۱۳	۱۳۱۹۰۳۲_۰۱ هارمونی پراتیک (۲)	کارشناسی	۲	۲	۱۳:۰۰	۱۷:۰۰	۹	۹	۲	۷	۰	۹
۱۴	۱۳۱۹۰۴۵_۰۲ سرایش (۴)	کارشناسی	۲	۲	۱۳:۰۰	۱۷:۰۰	۱۱	۱۱	۴	۷	۰	۱۱
۱۵	۱۳۱۵۱۶۷_۰۲ کارگاه تکنیک های چاپ دستی ۲	کارشناسی	۲	۲	۱۴:۰۰	۱۶:۰۰	۱۸	۱۸	۹	۹	۰	۱۸
۱۶	۱۳۱۵۱۷۵_۰۱ مبانی نظری هنر اسلامی	کارشناسی	۲	۰	۱۴:۰۰	۱۶:۰۰	۲۶	۲۶	۹	۱۷	۰	۲۶
۱۷	۱۳۱۵۱۷۸_۰۲ پرورش خلاقیت	کارشناسی	۳	۲	۱۴:۰۰	۱۶:۰۰	۲۰	۲۰	۷	۱۳	۰	۲۰
۱۸	۱۳۲۷۰۰۹_۰۱ کارگردانی تصویر متحرک ۲	کارشناسی ارشد	۳	۳	۱۴:۰۰	۱۶:۰۰	۱۲	۱۲	۱	۱۱	۰	۱۲
۱۹	۱۳۱۴۱۰۳_۰۱ فیزیک کاربردی در عکاسی	کارشناسی	۲	۰	۱۵:۳۰	۱۷:۳۰	۱۹	۱۹	۹	۱۰	۰	۱۹
۲۰	۱۳۱۹۰۲۹_۰۱ فرم موسیقی جهانی (۳)	کارشناسی	۲	۰	۱۷:۰۰	۱۹:۰۰	۲۳	۲۳	۱۲	۱۱	۰	۲۳

ردیف	دروس گروه امتحانی و نام استاد	واحد		ساعت		کل دانشجو	دانشجو با امتحان			تعداد دانشجو		محل امتحان
		کل	عمله	شروع	پایان		کل	مرد	زن	با محل	بدون محل	
۳۱	آشنایی با موسیقی اصیل ایرانی و آشنایی با موسیقی جهانی ۱۳۲۷۰۰۱_۰۱	۲	۰	۱۷:۰۰	۱۹:۰۰	۱۳	۱۳	۱	۱۱	۰	۱۲	محل امتحان
۳۲	جمع	۵۱	۳۵			۳۰۲	۳۰۲	۱۱۹	۱۸۳	۰	۳۰۲	

ردیف	دروس گروه امتحانی و نام استاد		واحد		ساعت		کل دانشجو	دانشجو با امتحان			محل امتحان
			کل	عمله	شروع	پایان		کل	مرد	زن	
			۳	۲	۰۸:۰۰	۱۳:۰۰	۵	۵	۰	۵	۵
		کارشناسی طراحی(۴)	۳	۲	۰۸:۰۰	۱۳:۰۰	۱۲	۱۲	۷	۵	۱۳
		کارشناسی طراحی(۴)	۳	۲	۰۸:۰۰	۱۳:۰۰	۱۳	۱۳	۳	۱۰	۱۳
		کارشناسی نقاشی(۶)	۳	۲	۰۸:۰۰	۱۳:۰۰	۱۷	۱۷	۸	۹	۱۷
		کارشناسی نقاشی(۶)	۳	۲	۰۸:۰۰	۱۳:۰۰	۱۸	۱۸	۸	۱۰	۱۸
		کارشناسی هارمونی پراتیک(۲)	۲	۲	۰۸:۰۰	۱۳:۰۰	۱۴	۱۱	۸	۳	۱۱
		کارشناسی ارشد کارگاه تصویر متحرک ۲	۳	۳	۱۰:۰۰	۱۳:۰۰	۱۲	۱۲	۱	۱۱	۱۳
		کارشناسی ارشد تاریخ تحلیلی عکاسی	۳	۰	۱۴:۰۰	۱۶:۰۰	۱۱	۱۱	۳	۸	۱۱
		کارشناسی نرم افزار گرافیک ۲	۳	۰	۱۵:۰۰	۱۷:۰۰	۲۸	۲۸	۱۳	۱۶	۲۸
		فرم موسیقی جهانی(۱)	۳	۰	۱۷:۰۰	۱۹:۰۰	۳۴	۳۴	۱۰	۱۴	۳۴
جمع			۲۷	۱۵			۱۵۴	۱۵۱	۶۰	۹۱	۱۵۱

ردیف	دروس گروه امتحانی و نام استاد	واحد		ساعت		کل	دانشجو با امتحان			محل امتحان				
		کل	عمل	شروع	پایان		کل	مرد	زن					
۱	۱۳۱۳۱۲۸_۰۱ تجربه تجسمی(۱)	کارشناسی	محمدرضا عمادی	۳	۲	۰۸:۰۰	۱۳:۰۰	۱۶	۱۶	۶	۱۰	۰	۱۶	
۲	۱۳۱۳۱۲۸_۰۲ تجربه تجسمی(۱)	کارشناسی	محمدرضا عمادی	۳	۲	۰۸:۰۰	۱۳:۰۰	۱۵	۱۵	۸	۷	۰	۱۵	
۳	۱۳۱۳۱۲۸_۰۳ تجربه تجسمی(۱)	کارشناسی	محمدرضا عمادی	۳	۲	۰۸:۰۰	۱۳:۰۰	۱۱	۱۱	۴	۷	۰	۱۱	
۴	۱۳۱۹۰۱۵_۰۲ پیاپوختی اختصاصی (۲)	کارشناسی	آرپی بابومیان	۲	۲	۰۸:۰۰	۱۳:۰۰	۱۳	۱۳	۴	۶	۰	۱۰	
۵	۱۳۱۴۰۹۹_۰۱ کارگاه آزاد عکاسی	کارشناسی	مجید فدائی	۳	۳	۱۰:۰۰	۱۳:۰۰	۱۶	۱۶	۶	۱۰	۰	۱۶	
۶	۱۳۱۴۱۰۹_۰۱ تاریخ عکاسی جهان ۱	کارشناسی	حسن رجبی نژاد	۲	۰	۱۰:۰۰	۱۳:۰۰	۳۶	۳۶	۱۶	۳۰	۰	۳۶	
۷	۱۳۱۵۱۵۸_۰۲ صفحه آرایی ۱ (اصول و مبانی صفحه آرایی)	کارشناسی	نسرین آراین	۳	۳	۱۰:۰۰	۱۳:۰۰	۱۵	۱۵	۵	۱۰	۰	۱۵	
۸	۱۳۱۹۰۰۸_۰۲ هماهنگی اصوات(هارمونی)(۲)	کارشناسی	مهدی پناهی	۲	۱	۱۰:۰۰	۱۳:۰۰	۱۳	۱۳	۴	۸	۰	۱۳	
۹	۱۳۱۳۱۱۸_۰۱ نقاشی(۴)	کارشناسی	مهدی حامدی	۳	۳	۱۳:۰۰	۱۶:۰۰	۷	۷	۱	۶	۰	۷	
۱۰	۱۳۱۳۱۱۸_۰۲ نقاشی(۴)	کارشناسی	مهدی حامدی	۳	۳	۱۳:۰۰	۱۶:۰۰	۱۳	۱۳	۶	۶	۰	۱۳	
۱۱	۱۳۱۳۱۱۸_۰۳ نقاشی(۴)	کارشناسی	مهدی حامدی	۳	۳	۱۳:۰۰	۱۶:۰۰	۱۳	۱۳	۳	۱۰	۰	۱۳	
۱۲	۱۳۱۴۱۱۸_۰۱ کارگاه نورپردازی چهره	کارشناسی	علیرضا واعظ	۲	۲	۱۳:۰۰	۱۵:۰۰	۳۴	۳۴	۱۰	۱۴	۰	۳۴	
۱۳	۱۳۱۵۱۵۸_۰۱ صفحه آرایی ۱ (اصول و مبانی صفحه آرایی)	کارشناسی	نسرین آراین	۳	۳	۱۴:۰۰	۱۶:۰۰	۱۷	۱۷	۶	۱۱	۰	۱۷	
۱۴	۱۳۱۵۱۶۰_۰۱ طراحی پوستر	کارشناسی	رسول کمالی دولت آبادی	۳	۳	۱۴:۰۰	۱۶:۰۰	۱۹	۱۹	۸	۱۱	۰	۱۹	
۱۵	۱۳۲۶۰۰۳_۰۱ رسانه های بصري و عکاسی	کارشناسی ارشد	سیده تارا صادقی	۲	۱	۱۴:۰۰	۱۶:۰۰	۱۱	۱۱	۳	۸	۰	۱۱	
۱۶	جمع	۴۰	۲۷				۲۳۶	۲۳۳	۸۹	۱۴۴	۰		۲۳۳	